

*“Jueves, 1 de octubre de 1925. A primera hora de la mañana, antes de que hayas salido de casa para tomar el autobús que te lleva a tu trabajo en la biblioteca de Universidad Miskatonic, recibes una llamada del decano de Administración, Dean Bryce Fallon. Te informa de que un profesor ha muerto en extrañas circunstancias, que necesitan ser aclaradas. Además, han desaparecido unos documentos de grandísimo valor que no eran propiedad de la universidad y que estaban en poder del fallecido, lo que significa que el prestigio de la institución entera podría verse comprometido por el asunto. En consecuencia, es necesario que contactes cuanto antes con “esos detectives” que tan buen trabajo hicieron la última vez y te presentes con ellos de inmediato en su despacho (situado en el Rectorado, frente al campanario del campus).*

*Impelido por una orden tan directa, te despides de tu madre Bernice, a la que dejas preparado el desayuno y un almuerzo frío para el mediodía, y sales a la calle, en donde saludas al vecino, el señor Court. El señor Court tiene unas ojeras considerables; parece que no ha pasado buena noche.*

*Mientras cruzas andando el puente de North Peabody Avenue, un par de ráfagas de viento gélido te dejan tiritando, y maldices el tremendo frío que hace, inusual para esta época del año.*

*Terminas de cruzar el puente a toda prisa y llegas a la parte sur de la ciudad. Justo a tu izquierda tienes la manzana en donde se encuentra la vivienda y oficina de ese investigador privado que contrataste la última vez, Lee Howard, un tipo duro que te inspira algo de miedo. Todo lo contrario a esa enfermera o doctora con la que trabajaba, la que analizaba los cuerpos... ¿Cómo se llamaba? Ah, sí: Malden, Kim Malden. Sin duda que su concurso será necesario en este asunto.*

*Llamas a la puerta de Howard pero no responde nadie. Vuelves a llamar, y entonces la vecina de enfrente entreabre su puerta y te dice que Howard debe de estar en el Brick. Todos los días desayuna en ese “tugurio”, y a veces hasta almuerza y cena también allí. Es el bar de enfrente”.*